

À Chloris (1913)

Théophile de Viau (1590–1626)

Reynaldo Hahn (1874–1947)

S'il est vrai, [Cloris], que tu m'aimes,
Mais j'entends que tu m'aimes bien,
Je ne crois point que les Rois mêmes
Aient un [heur comme le] mien :

Que la mort serait importune
[De] venir changer ma fortune
[À] la félicité des [Dieux] !

Tout ce qu'on dit de l'ambrosie
Ne touche point ma fantaisie
Au prix des grâces de tes yeux.

Très lent

3

p *tendrement*

S'il est vrai, Chlo - ris, que tu m'aim - es,

3

5

(Mais j'en - tends, que tu m'ai - mes bien,) Je ne crois pas que les rois

À Chloris (1913)

7

mê - mes Aient un bon - heur pa - reil au mien.

p

9

Que la mort se - rait im - por - tu - - ne A ve -

pp

11

- nir chan - ger ma for - tu - ne Pour la fé - li - ci - té des cieux!

p

13

Tout ce qu'on dit de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai -

dim.

À Chloris (1913)

15

- si - e Au prix des grâ - ces de tes yeux, Tout ce qu'on

doux *cresc.*

17

dit de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai - si - e Au prix des grâ -

avec expression *suivez*

19

dim. *Tempo 1°.*

- ces de tes yeux!

dim. *pp*

21

expressif